муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

города Новосибирска

«Детский сад № 133 комбинированного вида»

630071, г. Новосибирск, ул. Филатова,7 а, тел 341-31-12

e-mail: [ds\_133@edu54.ru](mailto:ds_133@edu54.ru)

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  на Педагогическим совете  протокол № от | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий МКДОУ д/с № 133  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Ф. Кучеренко |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

подготовительной группы «Колокольчик»

комбинированной направленности

сроки реализации 2021-2022 учебный год

Составители: воспитатель высшей квалификационной категории

Пилипович Татьяна Викторовна

воспитатель высшей квалификационной категории

Сойнова Ирина Николаевна

Новосибирск 2021

Содержание основной общеобразовательной программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание | стр..1.1. |
| I | Целевой раздел |  |
| 1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1 | Введение | 4 |
| 1.2 | Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования | 5 |
| 1.3 | Принципы и подходы к формированию образовательной программы | 6 |
| 1.4 | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 6-7 лет | 6 |
| 1.5 | Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками  основной образовательной программы | 7 |
| 1.6 | Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками  основной образовательной программы дошкольного образования (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) | 10 |
| II | Содержательный раздел |  |
| 2.1 | Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) | 10 |
| 2.1.1 | Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) | 14 |
| 2.1.2 | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 18 |
| 2.2 | Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) | 20 |
| 2.2.1 | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 25 |
| 2.3. | Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) | 26 |
| 2.3.1 | Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) | 28 |
| 2.3.2 | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 34 |
| 2.4 | Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) | 35 |
| 2.4.1 | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 40 |
| 2.5 | Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) | 43 |
| 2.5.1 | Содержание образовательной области «Физическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) | 44 |
| 2.5.2 | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 45 |
| 2.6 | Региональный компонент | 49 |
| 2.7. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 54 |
| 2.8. | Коррекционная работа в ДОУ | 57 |
| III | Организационный раздел |  |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 67 |
| 3.2 | Режим дня | 68 |
| 3.3 | Учебный план непосредственно-образовательной деятельности | 69 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 70 |
| 3.5. | Примерное тематическое планирование работы (6-7лет) | 71 |
| 3.6. | Примерное календарно-тематическое планирование  по обучению грамоте в подготовительной группе | 73 |
| 3.7 | Методическое обеспечение Программы | 75 |

I. Целевой раздел

1.Пояснительная записка

1.1. Введение

Рабочая программа составлена с учётом ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, Основной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Рабочая программа группы «Колокольчик» (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДОУ.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. № 28 СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

7. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

8. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08- 249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

9. Письмо Роспотребнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».

10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

11. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

12. ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г).

13.«Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014.

Муниципальный уровень:

1.Постановление мэрии города Новосибирска от 20.10.2017 № 4767 «О муниципальной программе «Развитие сферы образования города Новосибирска на 2018-2021 годы» (с изм. и доп. от 30.12.2020)

2.Постановление мэрии города Новосибирска от 10.07.2019 №2515 «О плане мероприятий по реализации стратегии социально-экономического развития города Новосибирска на период до 2030 года»

3.Приказ департамента образования мэрии города Новосибирска от 23.04.2018 г. № 0428-ода «Об утверждении Положения о муниципальной системе оценки качества образования».

4.Приказ департамента образования мэрии города Новосибирска от 30.04.2019 №0355-ода «Об утверждении Плана мероприятий (дорожная карта) по реализации региональных проектов национального проекта «Образование» на территории города Новосибирска»

5.Устав муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 133 комбинированного вида».

1.2. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Цель: формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

* укрепить физическое, психическое здоровье и эмоциональное благополучие детей;
* создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* формировать общую культуру личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи воспитанника и повысить компетентность родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
* создать условия для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;
* организовать использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

* поддержка разнообразия детства;
* сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Значимые характеристики

Основными участниками реализации программы являются дети 6-7 лет, родители (законные представители), педагоги.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности в организованной образовательной деятельности.

Девочки: 15

Мальчики:13

Социальный статус родителей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Количество детей | 28 |
| Особенности семьи | Полные семьи | 21 |
| Одинокие | 1 |
| В разводе | 4 |
| Вдовы | 1 |
| Опекуны | 0 |
| Многодетные | 1 |
| Жилищные условия | Имеют собственное жилье | 24 |
| Живут с родителями | 2 |
| Снимают | 2 |
| Образование | Высшее | 24 |
| Н/высшее | 1 |
| Среднее | 6 |
| С/спец. | 17 |
| Н/среднее | 0 |
| Рабочие | 27 |
| Служащие | 6 |
| Домохозяйки | 7 |
| Предприниматели | 3 |

1.5 Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми основной общеобразовательной Программы.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

*Игровая деятельность:*

* самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр;

придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду;

в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером;

* понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки;

в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения;

владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;

* участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.);
* имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

*Коммуникативная деятельность:*

* пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;
* употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;
* различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове;
* различает жанры литературных произведений;
* называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
* называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;
* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

*Познавательно-исследовательская деятельность:*

* самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов);
* устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям;
* считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);
* называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);
* соотносит цифру (0-9) и количество предметов;
* составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками;
* различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;
* измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);
* умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;
* различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
* ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями;
* умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа;
* знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;
* умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
* знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей;
* знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года;
* имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира;

выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей;

* знает герб, флаг, гимн России;
* называет главный город страны;
* имеет представление о родном крае; его достопримечательностях;
* имеет представления о школе, библиотеке;
* знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
* знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
* знает правила поведения в природе и соблюдает их;
* устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

*Трудовая деятельность:*

* самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;
* ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы;
* проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада;
* может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

*Конструктивная деятельность*:

* способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
* способен создавать различные конструкции одного и того же объекта;
* может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

*Изобразительная деятельность:*

* различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
* называет основные выразительные средства произведений искусства.
* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные,

предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;

* использует разные материалы и способы создания изображения;
* лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;
* создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
* выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства;
* создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;
* создает сюжетные и декоративные композиции.

*Музыкальная деятельность*:

* узнает мелодию Государственного гимна РФ;
* определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется;
* определяет общее настроение, характер музыкального произведения;
* различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
* может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);
* может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
* умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
* умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг);
* инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
* исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

*Двигательная деятельность:*

* выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
* может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега -180 см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
* может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния *А-5* м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;
* умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения;
* выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
* следит за правильной осанкой;
* ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске;
* участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
* плавает произвольно на расстояние 15 м.
* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.

*Безопасность:*

* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения;
* различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
* понимает значения сигналов светофора;
* узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
* различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
* знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

1.6. Планируемые результаты освоения Программы, (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Новосибирске (ближайшем социуме), природе Новосибирской области, истории родного края, о людях, прославивших Новосибирскую землю. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города, Новосибирской области. Имеет представление о карте родного края. Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Новосибирской области. Знает представителей растительного и животного мира Новосибирской области, имеющиеся на территории заповедники. Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке. У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма и чтения. Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду. Укрепление физического и психического здоровья детей, закрепление и обучение двигательным действиям более высокого порядка. Обучение элементам современной хореографии, укрепление мышц тела, выработка правильной осанки, эмоциональное выражение своих чувств в движении.

II.Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

*Содержание психолого-педагогической работы, 6-7 лет;*

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

* Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
* Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать

в команде.

*Сюжетно-ролевые игры*

* Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
* Побуждать детей до-своему обустраивать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
* Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
* Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
* Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

*Подвижные игры*

* Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
* Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

*Театрализованные игры*

* Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.
* Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
* Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
* Воспитывать любовь к театру.
* Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
* Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
* Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

*Дидактические игры*

* Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лего, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
* Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
* Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
* Развивать и закреплять сенсорные способности.

*Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества*

* Воспитывать потребность трудиться.

Самообслуживание

* Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
* Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.
* Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.
* Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Хозяйственно бытовой труд

* Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).
* Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
* Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.
* Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью

сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Труд в природе

* Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.
* Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.
* Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
* Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.
* Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.
* Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Ручной труд

*Работа с бумагой и картоном.*

* Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).
* Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

*Работа с тканью.*

* Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
* Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

*Работа с природным материалом.*

* Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
* В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.
* Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
* Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.
* Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их тру взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
* Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.
* Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

*Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности*

* Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.
* Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.
* Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно улучшать собеседника и без надобности не перебивать.
* Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.
* Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
* Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
* Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
* Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости приветствие, прощание, просьбы, извинения).

*Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых*

Образ Я

* Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представлении ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
* Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Семья.

* Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад

* Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
* Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*

* Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
* Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
* Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «101» (при пожаре), «102» (вызов полиции), «103» («Скорая помощь»).
* Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
* Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
* Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.
* Закреплять знания детей о специальном транспорте.
* Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
* Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
* Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,
* Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезны для земноводных и т.д.).
* Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
* Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватныйспособ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением *(Полынова В.К., Дмитренко З.В, Подопригорова С.П., Шут И.А., Алышева Н.Г., Жук Л.Н., Кувшинова Л.А., Савельева О.В., Софроницкая О.П., Чечулина Л.М., Безопасность:Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста)*

***План работы в старшей группе по основам безопасности жизнедеятельности детей.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Форма | Тема | | Цели |
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| Беседа | «Знай и выполняй правила уличного движения» | | Закрепить знания правил уличного движения: люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам и т.д. закрепить знание назначения сигналов светофора, уметь определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и людей. |
| Игра | «Ядовитые грибы и ягоды» | | Дать представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах. Научить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и в объяснениях педагога. |
| Беседа | «Профессии пожарного» | | Знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, ловкость, доброта), воспитывать уважение к людям этой профессии. |
| ОКТЯБРЬ | | | |
| Беседа | «Зачем нужны дорожные знаки» | | Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки. |
| Рассматривание иллюстраций | «Съедобные ягоды и ядовитые растения» | | Познакомить детей со съедобными и ядовитыми растениями, научить различать их и правильно называть. |
| Игра-ситуация | «Что будешь делать, когда останешься дома один, без родителей, а в дверь позвонили?» | | Предостеречь от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми. |
| НОЯБРЬ | | | |
| Дид. игра | «Говорящие знаки» | | Учить узнавать дорожный знак по описанию. |
| Беседа | "Что мы должны знать о буре и урагане» | | Закрепить знания детей о явлениях природы, знакомить с правилами поведения во время бури и сильного ветра (урагана). |
| Викторина | «Юные пожарные» | | Продолжить знакомить детей с профессией пожарного. Закрепить знания правил пожарной безопасности. Развивать память, сообразительность, находчивость. |
| ДЕКАБРЬ | | | |
| Беседа | «Улица города» | | Уточнить и закрепить знание детей о правилах поведения на улице, о различных видах транспорта, о Правилах дорожного движения |
| Драматизация | «Спичка-невеличка» | | Углубить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня, способствовать формированию навыков правильного обращения с ним. Учить детей выразительно передавать образы героев произведений |
| Досуг | «Дорого к доброму здоровью» | | Формировать у детей представление о здоровье как одной из главных ценностей жизни. Выделить навыки культурно – гигиенического поведения. Определить и закрепить полученные знания о значении витаминов, о соблюдении навыков гигиены. Выделить компоненты здоровья человека и установить их взаимосвязь. Воспитывать интерес к здоровому образу жизни. Создать радостное настроение |
| ЯНВАРЬ | | | |
| Прогулка | «Наблюдение за движением машин и работой водителя» | | Закреплять знания о назначении знаков «Двустороннее движение», «пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено». Знакомить с сигнализацией машин, с дорожным знаком «Въезд запрещён». Воспитывать интерес и уважение к труду водителя |
| Беседа | «Кошка и собака – наши соседи» | | Учить детей понимать состояние т поведение животных, знать, как общаться с ними |
| Беседа | «Незнакомые предметы» | | Развивать у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности. Формировать привычку бережного отношения к окружающему |
| ФЕВРАЛЬ | | | |
| Прогулка | «Наблюдение за работой сотрудника ДПС» | | Уточнить знания детей о работе сотрудника ДПС, объяснить значение его жестов. Воспитывать внимание, сосредоточенность, умение ориентироваться на сигналы регулировщика |
| Беседа | «Обходи скользкие места» | | Формировать элементарные представления о гололеде. Воспитывать умение вести себя при гололеде, стремление помочь людям, попавшим в беду. Учить соблюдать правила безопасности на льду |
| Дидактическая игра | «Разложи по порядку» | | Обучать детей безопасному поведению в случае возникновения пожара. Воспитывать умение успешно действовать в проблемных ситуациях |
| МАРТ | | | |
| Прогулка | «Остановка пассажирского транспорта» | | Расширять представления детей о пассажирском транспорте, правилах поведения на остановке, в общественном транспорте |
|  |  | |  |
| Беседа | «Берегись насекомых» | | Формировать представление о разнообразных насекомых. Дать знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми |
| Дидактическая игра | «Найди ответ» | | Закреплять знания о правильных действиях при возникновении пожара |
| Беседа | «Сохрани свое здоровье сам» | | Учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приёмы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь. Прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу |
| АПРЕЛЬ | | | |
| Беседа | «Опасные участки на пешеходной части улицы» | | Знакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности |
| Беседа | «Что надо знать, чтобы избежать опасности во время грозы» | | Продолжать знакомить детей с правилами поведения во время грозы |
| Подвижная игра  Игра - беседа | «На пожаре»  «Смотри во все глаза» | | Совершенствовать волевые качества (ловкость, быстроту, выносливость, силу, смелость, решимость, волю к победе), физические данные (умение бегать, прыгать, метать, ползать и т.п.). Прививать интерес к социально значимым профессиям  Дать представление о том, что глаза являются одним из основных органов чувств человека, познакомить детей со строением глаза. Привести к пониманию, что зрение необходимо беречь. Воспитывать чувство сострадания к зрячим людям, желание оказать им помощь |
| МАЙ | | | |
| Игра - КВН | | «Лучший пешеход» | Закреплять знания Правил дорожного движения, дорожных знаков. Воспитывать стремление знать и соблюдать Правила дорожного движения, умение применять их в жизни. При учать выполнять правила культурного поведения на улице |
| Игра - КВН | | «Не зная броду, не суйся в воду» | Обобщить знания правил поведения в экстремальных ситуациях, научить предотвращать эти ситуации |
| Дидактическая игра | | «Если возник пожар» | Учить детей правилам пожарной безопасности |

2.1.2.Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Деятельность по реализации образовательных областей  в совместной деятельности педагога с детьми  и самостоятельной деятельности детей | |
| Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | Для детей от 3 до 7 лет |
| *Социально-коммуникативное развитие* | Коммуникативная деятельность | |
|  | решение ситуаций | ежедневно |
|  | утренний прием детей | ежедневно |
|  | индивидуальные и подгрупповые беседы | 1 раз в неделю |
|  | игры-диалоги | ежедневно |
|  | чтение художественных произведений | ежедневно |
|  | наблюдения | ежедневно |
|  | рассматривание | ежедневно |
|  | экскурсия | 1 раз в месяц |
|  | проектная деятельность | по плану |
|  | Игровая деятельность | |
|  | утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы | ежедневно |
|  | оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы | ежедневно |
|  | формирование навыков культуры еды | ежедневно |
|  | ласковая минутка | ежедневно |
|  | решение ситуаций | ежедневно |
|  | формирование навыков культуры поведения | ежедневно |
|  | этика быта, трудовые поручения | ежедневно |
|  | дни полезных дел | 1 раз в неделю |
|  | сюжетно-ролевые игры | ежедневно |
|  | дидактические игры | ежедневно |
|  | Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками | |
|  | оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы | ежедневно |
|  | формирование навыков культуры еды | ежедневно |
|  | формирование навыков культуры поведения | ежедневно |
|  | этика быта, трудовые поручения | ежедневно |
|  | сюжетно-ролевые игры | ежедневно |
|  | дидактические игры | ежедневно |
|  | Самообслуживание и элементарный  бытовой труд | |
|  | трудовые поручения | ежедневно |
|  | дидактические игры | ежедневно |
|  | самообслуживание | ежедневно |
|  | ручной труд | 1 раз в 2 недели |
|  | труд в природе | ежедневно |
|  | индивидуальная работа | ежедневно |
|  | сюжетно-ролевая игра | ежедневно |
|  | экскурсии | по плану |
|  | наблюдения | ежедневно |
|  | трудовые поручения | ежедневно |
|  | Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями  (ложка, совок, лопатка и пр.) | |
|  | дидактические игры | ежедневно |
|  | самообслуживание | ежедневно |
|  | индивидуальная работа | ежедневно |
|  | сюжетно-ролевая игра | ежедневно |
|  | действия с бытовыми предметами -орудиями | ежедневно |

2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности.
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Содержание психолого-педагогической работы,6-7 лет:*

*Формирование познавательных действий, становление сознания*

* Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
* Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
* Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
* Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

*Развитие воображения и творческой активности*

* Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
* Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
* Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
* Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

*Проектная деятельность*

* Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).
* В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.
* Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.
* Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

*Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)*

*Количество*

* Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
* Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
* Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
* Познакомить со счетом в пределах 20.
* Познакомить с числами второго десятка.
* Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
* Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
* Познакомить с составом чисел от 0 до 10.
* Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
* Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).
* Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

*Величина*

* Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
* Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
* Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
* Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
* Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
* Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

*Форма*

* Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
* Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
* Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
* Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу
* Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

*Ориентировка в пространстве*

* Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
* Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
* Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

*Ориентировка во времени*

* Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
* Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*
* Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.*

*Предметное и социальное окружение*

* Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
* Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
* Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
* Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
* Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
* Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
* Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).
* Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
* Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
* Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
* Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире,
* происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества' через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

*Ознакомление с природой*

* Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
* Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
* Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
* Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
* Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,
* Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)
* Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
* Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
* Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
* Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
* Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
* Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
* Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
* Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
* Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
* Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
* Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

*Родная страна*

* Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
* Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
* Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
* Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
* Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, мы Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

*Наша армия*

* Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

*Наша планета*

* Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их
* культуру, обычаи и традиции.
* Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся наблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

2.2.1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | *Образовательная область* | Деятельность по реализации образовательных областей в  совместной деятельности педагога с детьми и самостоя-  тельной деятельности детей | |
| Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | Для детей от 3 до 7 лет |
|  | *Познавательное развитие* | ФЭМП | |
| непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные | 4 раза в неделю |
| развивающие и дидактические  игры | ежедневно |
| наблюдения, беседы | ежедневно |
| экскурсии по участку и за пределы | 1 раз в месяц |
| опыты и экспериментирование | 1 раз в неделю |
| проектная деятельность | по плану |
| видеопросмотр | 1 раз в неделю |
| самостоятельная деятельность | ежедневно |
| досуги | 1 раз в месяц |
| проблемные ситуации | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | |
| непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные | 2 раза в неделю |
| беседа | 1 раз в неделю |
| рассматривание | ежедневно |
| ситуация общения | ежедневно |
| игровые ситуации | ежедневно |
| проектная деятельность | по плану |
| заучивание наизусть | 1 раз в неделю |
| экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), | |
| чтение | ежедневно |
| рассказывание | ежедневно |
| беседа по прочитанному | ежедневно |
| инсценирование художественных произведений | 1 раз в месяц |
| ситуативный разговор | ежедневно |
| рассматривание иллюстраций, картин | ежедневно |
| литературная викторина | 1 раз в квартал |

2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) включает

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Содержание психолого-педагогической работы, 6-7 лет:*

*Владение речью как средством общения и культуры;*

* Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знании.
* Совершенствовать речь как средства общения.
* Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научить; играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
* Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.
* Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
* Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
* Помогать осваивать формы речевого этикета.
* Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

*По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи*

*Формирование словаря*

* Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
* Побуждать детей интересоваться смыслом слов.
* Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
* Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

*Звуковая культура речи*

* Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
* Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
* Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
* Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи*

* Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
* Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
* Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , потому что, если, если бы и т.д.).

*Связная речь*

* Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
* Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.
* Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
* Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
* Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
* Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*

* Дать представления о предложении (без грамматического определения).
* Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
* Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
* Учить составлять слова из слогов (устно).
* Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

*Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;*

* Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
* Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
* Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
* Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
* Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию
* литературной фразы).
* Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
* Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

2.3.1.Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С. Ушакова, 2011.

***План работы на год***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ФОРМА | ТЕМА | ЗАДАЧИ |
| 1. | Пересказ | Сказка «Лиса и козёл» | Закрепить представления об особенностях композиции сказок; учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей; учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания; учить отчётливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса; подбирать слова, сходные по звучанию и ритму. |
| 2. | Составление рассказа | По картине «В школу» | Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета, самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным; активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков [c], [ш]; развивать интонационную выразительность речи. |
| 3. | Пересказ | Рассказ К.Ушинского «Четыре желания» | Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам; учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двустишие с разной силой голоса. |
| 4. | Составление | Текст - рассуждения | Учить употреблению сложноподчиненных предложений; учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова. |
| 5. | Пересказ рассказа | В.Бианки «Купание медвежат» | Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно; давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам; уточнить и закрепит правильное произношение звуков []} и [ж], учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе; быстро, умеренно, медленно. |
| 6. | Составление рассказа по картинам | Тема «Домашние животные» | Учить составлять рассказ по одной из картин; придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; учить употреблять существительные в родительском падеже множественного числа. Подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать; учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса. |
| 7. | Составление рассказа | Серии сюжетных картин | Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название; учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам; развивать чувства ритма и рифмы. |
| 8. | Составление рассказа | «Первый день Тани в детском саду» | Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет; учить образованию формы родительского падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании; учить дифференциации звуков [ц] и [ ч\*], отрабатывать четкую дикцию. |
| 9. | Составление текста | Поздравления | Учить составлять текст-поздравление; закрепить правильное произношение звуков  [с] и [ш], научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации. |
| 10. | Сочинение | «Как ёжик выручил зайца» | Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга; учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов; учить регулировать силу голоса. |
| 11. | Сочинение сказки | «День рождения зайца» | Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности; учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных; учить отчетливому произнесению потешек, различию ритма, темпа речи и силы голоса. |
| 12. | Составление рассказа | С использованием антонимов | Учить составлять рассказ, используя антонимы; учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления. |
| 13. | Составление рассказа по картине | «Лиса с лисятами» | Учить составлять рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность; учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании; развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса. |
| 14. | Пересказ рассказа | Е. Пермякова «Первая рыбка» | Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу. |
| 15. | Составление рассказа по картине | «Не боимся мы мороза» | Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения; учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений, синонимов; знакомить с многозначностью слова; учить правильному произношению звуков []}-[с\*], [з]-[з\*], дифференцировать их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи. |
| 16. | Составление рассказа | «Моя любимая игрушка» | Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа; учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования; закреплять правильное произношение звуков [в] и[ф], умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками [в] и [ф]. |
| 17. | Пересказ сказки | «У страха глаза велики» | Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей; учить объяснять значения слов; давать задания на образование слов с суффиксами оценки, подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответствия. |
| 18. | Составление рассказа | «Четвероногий друг» | Учить развивать предложенный сюжет; активизировать в речи союзы и союзные слова, учить употреблять слово *варежки* в разных падежах. Учить дифференцированию звуков [ш] и[ж; использованию вопросительной и повествовательной интонаций.] |
| 19. | Сочинение сказки | Предложенный сюжет | Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет; учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам. |
| 20. | Составление рассказа | «Как мы играем зимой на участке» | Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности; активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. |
| 21. | Составление рассказа | «Шишка» по серии сюжетных картин | Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели; подбирать слова и фразы, схожие по звучанию. |
| 22. | Составление рассказа по серии сюжетных картин | «Как ёж попал в беду» | Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам. |
| 23. | Составление рассказа по серии сюжетных картин | «Как зверята пошли гулять» | Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам; выполнять фонетические упражнения на изменение интонации. |
| 24. | Составление рассказа по серии сюжетных картин | «Мишуткин день рождения» | Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями. |
| 25. | Составление рассказа | По сюжетным картинам о животных | Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность; учить употреблять названия детенышей животных в родительском падеже единственного и множественного числа; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов; закреплять правильное произношение звуков [р] и [л] в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи. |
| 26. | Пересказ рассказа  Составление рассказа из личного опыта | М. Пришвина «Ёж» | Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную; познакомить со значениями слова *игла;* учить самостоятельно, подбирать короткие и длинные слова. |
| 27. | Пересказ сказки | Л.Толстого «Белка и волк» | Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи; активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы. |
| 28. | Сочинение сказки | Заданная тема | Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование; учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение). |
| 29. | Пересказ сказки | «Как аукнется, так и откликнется» | Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; активизировать употребление глаголы; учить образовывать сравнительную степень прилагательных воспитывать умение понимать смысл пословиц; учить правильно произносить звуки [ш,][ж]и [р], изменять голоса и темп речи. |
| 30. | Описание | Пейзажной картины | Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом; тренировать в подборе определений т сравнений, синонимов и антонимов; учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения. |
| 31. | Составление рассказа | По картине «Если бы мы были художниками» | Учить составлять коллективный рассказ – описание; учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении; учить дифференцировать на слух и в произношении звуки [р] - [р\*], четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с [р]-[р\*]; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. |
| 32. | Пересказ рассказа | М. Пришвин «Золотой луг» | Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица; учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе; давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса. |
| 33. | Составление рассказа по картинам | «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами» | Учить составлять связный рассказ по картине; давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков; активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов. |
| 34. | Составление рассказа | «Веселое настроение» | Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему; активизировать употребление прилагательных; учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить определять предмет по его основным признакам. |
| 35. | Составление рассказа | На выбранную тему | Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему; учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных; воспитывать интонационную выразительность речи. |

2.3.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | *Образовательная область* | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | |
| Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | Для детей от 3 до 7 лет |
|  | *Речевое развитие* | Развитие речи. Обучение грамоте. | |
| - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные(речевые, обучение грамоте) | 2 раза в неделю |
| -театрализованная деятельность | 1 раз в неделю |
| -беседа | 1 раз в неделю |
| -рассматривание | ежедневно |
| -ситуация общения | ежедневно |
| -сюжетно-ролевая игра | ежедневно |
| -подвижная игра с текстом | ежедневно |
| -режиссёрская | 1 раз в неделю |
| -хороводная игра с пением | 1 раз в неделю |
| -игра-драматизация | 1 раз в месяц |
| -дидактические игры | ежедневно |
| -словесные игры | ежедневно |
| -игровые ситуации | ежедневно |
| -проектная деятельность | 1 раз в неделю |
| -заучивание наизусть | 1 раз в неделю |
| Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; | |
| -чтение | ежедневно |
| -рассказывание | ежедневно |
| -беседа по прочитанному; | ежедневно |
| -инсценирование художественных произведений; | 1 раз в месяц |
| -ситуативный разговор; | ежедневно |
| -рассматривание иллюстраций, картин; | ежедневно |
| -литературная викторина | 1 раз в месяц |
|  |  | Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок | |
| -чтение | ежедневно |
| -рассказывание | ежедневно |
| -беседа по прочитанному; | ежедневно |
| -инсценирование художественных произведений; | 1 раз в квартал |
| -ситуативный разговор; | ежедневно |
| -рассматривание иллюстраций, картин. | ежедневно |

2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Содержание психолого-педагогической работы, 6-7 лет:*

*По развитию продуктивной деятельности*

*Рисование*

Предметное рисование.

* Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
* Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
* Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.).
* Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
* Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.
* Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
* Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
* Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
* Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).
* Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
* Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

* Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа —передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

* Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др,).
* Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка*

* Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
* Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
* Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

* Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

*Аппликация*

* Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
* Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
* Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
* При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

*Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).*

* Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
* Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
* Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
* Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
* Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину строение, пропорции, цвет, композицию.
* Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
* Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

*Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;*

* Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей., о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
* Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван- царевич на Сером волке») и др.
* Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
* Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).
* Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями,
* народными игрушками.
* Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
* Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
* Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.
* Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
* Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).
* Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
* Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
* Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
* Формировать положительное отношение к искусству.
* Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
* Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

*Становление эстетического отношения к окружающему миру*

* Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
* Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
* Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
* Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.
* Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

*По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству*

*Слушание*

• Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно- эстетический вкус.

• Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

• Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и баллеро, художник и др.).

• Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции.

• Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

• Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

• Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение*

• Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

• Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах отдо первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),

• Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество*

• Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения*

• Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

• Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

• Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество*

• Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

• Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).

• Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

• Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

• Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах*

• Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

• Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

2.4.1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательная область | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | |
| Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | Для детей от 3 до 7 лет |
| 4. | *Художественно-эстетическое развитие* | Изобразительная деятельность | |
| - занятия художественно-эстетического цикла:  - ознакомление с искусством | 1 раз в месяц |
| - изобразительная деятельность:  рисование | 1 раз в неделю |
| лепка | 2 раза в месяц |
| аппликация | 2 раза в месяц |
| художественное конструирование | 2 раза в месяц |
| - восприятие художественной литературы и фольклора | ежедневно |
| - эстетика быта | ежедневно |
| - экскурсии в природу | 1 раз в неделю |
| - проектная деятельность | 1 раз в неделю |
| - кружковая работа | 1 раз в неделю |
| - участие в выставках детских работ. | 1 раз в неделю |
| - игровая деятельность. | ежедневно |
| конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, | |
| - НОД художественно-эстетического цикла:  - ознакомление с искусством | 1 раз в месяц |
| - конструирование | 1 раз в неделю |
| художественное конструирование | 2 раза в месяц |
| - восприятие художественной литературы и фольклора | ежедневно |
| - эстетика быта | ежедневно |
| - экскурсии в природу | 1 раз в неделю |
| - проектная деятельность | 1 раз в неделю |
| - участие в выставках детских работ. | 1 раз в неделю |
| музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | |
| -пение | 2 раза в неделю |
| -слушание | 2 раза в неделю |
| -музыкально-подвижные игры | 2 раза в неделю |
| -музыкально-ритмические движения | 2 раза в неделю |
| -игра на музыкальных инструментах | 2 раза в неделю |
| -беседа | 2 раза в неделю |
| -импровизация | 2 раза в неделю |
| -музыкально-театрализованные представления  -концерты | 1 раз в месяц |
| -праздники |  |
| - посещение театра и кинотеатра | 1 раз в квартал |
| -развлечения | 1 раз в месяц |
| -конкурсы | 1 раз в квартал |
|  |  | восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, | |
| -пение | -пение |
| -слушание | -слушание |
| -музыкально-дидактические игры | -музыкально-дидактические игры |
| -музыкально-ритмические движения | -музыкально-ритмические движения |
| -беседа | -беседа |
| -импровизация | -импровизация |
| -праздники | -праздники |
| -развлечения | -развлечения |

2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Содержание психолого-педагогической работы, 6-7 лет:*

*Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)*

* Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
* Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
* Добиваться активного движения кисти руки при броске.
* Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
* Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
* Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
* Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
* Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
* Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
* Упражнять в перелезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали.

*Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;*

* Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
* Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
* Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
* Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

*Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).*

* Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.
* Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
* Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.
* Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
* Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
* Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться*.* Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
* Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.
* Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
* Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
* Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.
* Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих
* процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

2.5.1.Содержание образовательной области « Физическое развитие»

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

программа «Здоровый дошкольник». Ю.Ф. Змановского

Задачи:

* отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
* создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;
* организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
* формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

 Ожидаемые результаты.

В результате реализации программы будут:

* снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
* увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
* разработаны рекомендации для родителей, воспитателей  позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;
* включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

2.5.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательная область | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | |
| Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | Для детей от 3 до 7 лет |
| 1. | *Физическое развитие* | Двигательная деятельность | |
| - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). | ежедневно |
| - физкультминутки на НОД | ежедневно |
| - динамические паузы | ежедневно |
| - физкультурные НОД | 3 раза в неделю |
| - прогулка в двигательной активности. | ежедневно |
| - физкультурные досуги, игры и развлечения | 1 раз месяц |
| - катание на велосипеде в теплое время. | ежедневно |
| - ходьба на лыжах в зимнее время. | ежедневно |
| - пешие переходы за пределы участка | 2 раза в месяц |
| -гимнастика  после сна, | ежедневно |
| -спортивные праздники | 1раз в квартал |
| -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) | ежедневно |
| ЗОЖ | |
| - прием детей на воздухе в теплое время года. | ежедневно |
| - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). | ежедневно |
| - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) | ежедневно |
| - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, массаж стоп) | ежедневно |

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

|  |  |
| --- | --- |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 10-12 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 10-12 мин. |
| Физминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию 12-15 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в зале, 1 на улице в средней, старшей и подг.гр.) | 3 раза в неделю 25-30 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно 8 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  10-15 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 30–35мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 30-35 м. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. |

Модель закаливания детей дошкольного возраста

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *фактор* | *мероприятия* | *место в режиме дня* | *периодичность* | *дозировка* | *6-7 лет* |
| вода | обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | нач.t воды +18+20  20-30 сек. | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 | + |
| воздух | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин.,в зависимости от возраста | + |
|  | на прогулке | июнь-август | - |  |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+16+18 | + |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |  | + |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений | + |
|  | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август   с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. | + |
| рецепторы | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин |  |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин |  |
| контрастноебосохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | от 10 до 15мин | + |
| самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю | + |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю |  |

2.6.Региональный компонентспособствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Новосибирской области

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Новосибирскую область.
* формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе;
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
* ознакомление с картой Новосибирской области;

Принципы работы:

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Задачи |
| социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Новосибирской области, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории города Новосибирска. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, через знакомство с культурой Новосибирской области. |
| Художественно-эстетическое  развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Новосибирской области  Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость. |

Перспективный план по патриотическому воспитанию

***СЕНТЯБРЬ***

1. Беседа «Москва – столица нашей Родины» (День города Москвы – 3 сентября)

*Задачи:* совершенствовать знания детей о том, что такое столица, что такое герб, объяснить символику московского герба. Воспитывать в детях чувство привязанности и любви к столице нашей Родины.

2. Рассматривание иллюстраций с изображением достопримечательностей Москвы

*Задачи:* расширять кругозор детей, активизировать словарь, воспитывать чувство гордости за свою Родину.

3. Чтение рассказов: «Кремль», «Кремлевские башни».

***ОКТЯБРЬ***

1. Беседа:1 октября – день пожилых людей.

*Задачи:* рассказать детям о празднике, истории его возникновения, воспитывать любовь и уважение к пожилым людям.

**НОЯБРЬ**

1. Беседа «День единения России»

*Задачи:* познакомить детей с историческим событиями, связанными с праздником, с памятниками, связанными с этим праздником. Воспитывать в детях интерес к своей истории, чувство гордости за свой народ, которых не захотел покориться иноземным захватчикам.

2. Развлечение «Мамы разные нужны, мамы всякие нужны» (ко дню матери)

*Задачи:* формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни ребенка, семьи, общества.

3. Чтение рассказов и стихотворений о маме.

***ДЕКАБРЬ***

1. Беседа: История России. Символика страны – герб, флаг, гимн.

Задачи: закрепить знания детей о природе России, об истории возникновения страны, ее символики. Воспитывать у детей интерес к истории своей страны, воспитывать чувство любви и гордости за свою страну.

2. Рассматривание гербов крупных городов России.

*Задачи:* Познакомить с гербами других городов страны. Воспитывать патриотические чувства.

3. Заучивание пословиц и поговорок о Родине.

***ЯНВАРЬ***

1. Беседа: Ознакомление детей с событиями войны в Афганистане.

*Задачи:* познакомить детей с событиями войны в Афганистане, воспитывать уважение к солдатам и офицерам, чтить память павших бойцов.

2. Галерея героев: показать фотографии героев войны, рассказать, что многие проспекты, улицы, станции названы их именами.

3. Чтение: А. Барто «На заставе», З. Александрова «Дозор»

***ФЕВРАЛЬ***

1. Беседа: «День Защитника Отечества»

*Задачи:* закрепить знания о Российской армии – надежной защитнице нашей Родины. Познакомить детей с трудом пограничника. Воспитывать уважение к российским воинам.

2. Рассматривание картины «Охрана границы».

*Задачи:* расширять представления детей о службе на границе.

3. Изготовление подарка для папы.

*Задачи*: вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров.

4. Спортивное развлечение «Мы – будущие защитники Отечества».

***МАРТ***

1. Беседа: Родной город - Новосибирск

*Задачи:* познакомить детей с родным городом, его историческим прошлым и настоящим; воспитывать уважение к далеким предкам, землякам края, бережное отношение к истории родного города.

2. Выставка: Памятные места родного города.

*Задачи:* воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю.

3. Д/и «Знаешь ли ты город»

***АПРЕЛЬ***

1. Беседа: «День космонавтики»

*Задачи:* Совершенствовать знания детей о Солнечной системе. Расширять представления детей о космических полетах: познакомить их с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики, воспитывать чувство гордости за своих соотечественников.

2. Развлечение «Юные космонавты».

*Задачи:* закрепить знания детей о летчиках-космонавтах, чертах и качествах характера, необходимых для людей данной профессии; в играх воспитывать ловкость, быстроту, находчивость.

3. Эксперимент «Почему все падает на землю?»

*Задачи:* подвести детей к пониманию, что Земля обладает силой притяжения, которая зависит от веса и площади предмета.

4. Чтение рассказов о Юрии Гагарине «Как мальчик стал космонавтом»

***МАЙ***

1. Беседа «9мая – День Победы»

*Задачи:* закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой отечественной войны, как живущие помнят о них, воспитывать чувство уважения к ветеранам великой отечественной войны, желание заботиться о них. Рассказ об уроженце г. Волжска РМЭ - Прохорове Василии Никитовиче.

2. Рассматривание тематического альбома «Монумент славы»

*Задачи:* рассказать детям, как чтят память погибших героев в мирное время, воспитывать чувство гордости за тех, кто защищал наше будущее от врагов.

3. Художественное творчество. Рисование «Салют победы»

4. Чтение С. Михалков «День Победы», А. Митяев «Землянка», очерки о детях-героях.

*Задачи:* воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал нашу Родину.

Методическое обеспечение

|  |  |
| --- | --- |
| Автор | Название |
| Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарёва | Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению. Учебно-методическое пособие.- ЛИРО,2014 |
| В.И. Матвеева | Краеведение в детском саду. Детство-Пресс, 2015 г. – 176 с. |
| Т.Н. Доронова | Достопримечательности Новосибирской области |
| В.И. Мирясова, С.В. Коноваленко | Родная природа в стихах и загадках. М.; 2001 |
| Журнал для семейного чтения | Горница Ново-Николаевск-Новосибирск: любовь и память  № 4, 2003 |
| Б.Л. Борисов | История Новосибирской области. Западно-Сибирское книжное издательство. Новосибирск, 1977 |
| Н.П. Носова | Золотые имена Новосибирска. – Новосибирск: НГОНБ, 2008. – 272 с. |

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Еженедельно размещается информация и проходят беседы и консультации с родителями по лексической теме недели с различными логическими ,пальчиковыми играми , загадками , литературой , беседами родителей с детьми по теме .

***Перспективный план работы с родителями.***

|  |  |
| --- | --- |
| Сроки проведения | Мероприятия |
| Сентябрь | 1. Родительское собрание «Образовательная программа ДОУ», «Развитие речи». 2. Выставка поделок из природного материала «Что нам осень принесла 3. Консультация «Режим дня и его значение» 4. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» |
| Октябрь | 1.Папка – передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей», «Развиваем речь».  2. Осенний праздник  3. Буклет «Права детей» |
| Ноябрь | 1. Концерт ко Дню Матери 2. Изготовление фотогазеты «Нет моей мамы лучше на свете!»   3. Консультация «Создание условий в семье для речевого развития ребенка 6-7 лет» |
| Декабрь | 1. Родительское собрание «О детской самостоятельности» 2. Консультация «Формирование самостоятельности у детей 6-7 лет для успешного обучения в школе» 3. Папка-передвижка «Что такое мнемотехника?» 4. Выставка новогодних поделок 5. Новогодний утренник |
| Январь | 1. Тест «Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу» 2. Папка – передвижка «Скоро в школу» 3. Консультация «Развитие речи у детей 6-7 лет.Метод мнемотехники» 4. Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности» |
| Февраль | 1. Праздник к 23 февраля 2. Буклет «Что должен знать и уметь ребенок 6 – 7 лет» 3. Семинар-практикум «Мнемотехника в разучивании стихотворений» |
| Март | 1. Выставка творческих работ «Весенняя фантазия» 2. Развлечение к 8 Марта» 3. Консультация «Как предупредить авитаминоз» 4. Папка-передвижка «Составляем и используем мнемотаблицы дома» |
| Апрель | 1. Родительское собрание «Чему мы научились за год», «Наши успехи» 2. Выставка «Чудеса космоса» 3. Памятка «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости» |
| Май | 1. Концерт к 9Маю 2. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!» |

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

* Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
* Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
* Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

1. приобщать родителей к участию в жизни ДОУ;
2. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
3. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Участие родителей  в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность  сотрудничества |
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование  - Социологический опрос  - «Родительская почта» | Май  в течение учебного года |
| В создании условий | -Помощь в создании предметно-развивающей среды | В течении учебного года |
| В управлении ДОУ | - Участие в работе Совета родительской общественности | ежегодно |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы,  -Памятки;  -Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, мастер-классы;  -Родительские собрания;  -Консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений  с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Выставки совместного творчества.  - Совместные праздники, развлечения.  -Встречи с интересными людьми  - Семейные гостиные  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.  - Творческие отчеты кружков. | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год  1 раз в год |

2.8 Коррекционная работа в ДОУ

Работа в ДОУ осуществляется на основе Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Автор — учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Коррекционная работа позволяет осуществлять логопедическую помощь детям 5-7 лет, и рассчитана на два учебных года. Это дает возможность ранней диагностики речевого дефекта, коррекции нарушений устной речи на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников.

Задачи:

* обеспечение коррекции нарушений развития речи детей старшего дошкольного возраста, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
* освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.
* оказание консультативной помощи родителям, педагогам образовательного учреждения по вопросам предупреждения и устранения речевых нарушений у детей.

*Принципы и подходы к формированию коррекционно-развивающей программы*

Программа имеет в своей основе следующие принципы:

• принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

• принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

• принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

• принципы интеграции усилий специалистов;

• принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

• принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

• принцип постепенности подачи учебного материала;

• принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

*Целевые ориентиры коррекционной работы*

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

*Ребенок хорошо владеет устной речью,* может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

*Ребенок любознателен,* склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

*Ребенок способен к принятию собственных решений* с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

*Ребенок инициативен, самостоятелен* в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

*Ребенок активен*, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

*Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства*, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

*Ребенок обладает чувством собственного достоинства*, верой в себя.

*Ребенок обладает развитым воображением*, которое реализует в разных видах деятельности.

*Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,* способен к волевым усилиям.

*У ребенка развиты крупная и мелкая моторика,* он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

*Условия эффективного решения задач*

1. Творческий профессиональный контакт учителя-логопеда с воспитателями.

2. Четкое понимание цели коррекционно-развивающего обучения, общих и частных задач систематической работы.

3. Отслеживание динамики речевого и общего развития детей.

4. Выявление и анализ всех имеющихся у детей затруднений.

5. Разноуровневый подход в работе с детьми на фронтальных и подгрупповых занятиях.

6. Усиленная индивидуальная работа с детьми с особыми проблемами.

7. Решение целого комплекса задач на материале каждой лексической темы (словарь, словообразование, словоизменение, типы предложения, развитие психических функций и т.д.)

*Учебный план*

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область. Направление деятельности | Количество занятий в неделю |
| *«Речевое развитие*» и «*Художественно-эстетическое развитие»* (восприятие художественной литературы) | 1 |
| *«Познавательное развитие»* (познавательно-исследовательская деятельность) и *«Художественно-эстетическое развитие»* (конструктивно-модельная деятельность) | 2 |
| *«Познавательное развитие*» (математические представления) | 2 |
| *«Художественно эстетическое развитие*» (рисование) | 1 |
| *«Художественно-эстетическое развитие*» (лепка/аппликация) | 1 |
| *«Художественно-эстетическое развитие*» (музыкальное развитие) | 2 |
| *«Физическое развитие*» (физическая культура) | 3 (1 на свежем воздухе) |
| Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 4 |
| Индивидуальные занятия с логопедом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

В подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР проводится в неделю 16 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиНом.

*Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления*

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, воспитателей и семей воспитанников.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении воспитателей и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Специалист | Форма | Задачи, направления |
| Учитель-логопед | Индивидуальные занятия  подгрупповые | Согласно индивидуального коррекционного маршрута |
| Педагог-психолог | Подгрупповые психопрофилактические занятия/тренинги | Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер. |
| Индивидуальные занятия | Коррекция нарушений познавательной сферы. |
| Воспитатель | Индивидуальные логопедические занятия | По заданию логопеда. |
| Индивидуальные занятия | По итогам результативности фронтальных занятий. |
| Логопедический комплекс | Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная (по заданию логопеда). |
| В течение дня | Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях. |
| Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов. |
| Инструктор по физической культуре | Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности | Дыхательная гимнастика. Развитие крупной и мелкой моторики. Коррекция двигательных навыков. |
| Музыкальный руководитель | Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности | Постановка диафрагмально-речевого дыхания. Развитие координации движений. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие эмоциональной сферы. Развитие сенсорной культуры. |

Содержание коррекционной работы

Содержание образовательной деятельности, 6-7 лет;

*Познавательное развитие*

Сенсорное развитие.

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

Развитие психических функций.

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Формирование целостной картины мира.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Развитие математических представлений

*Количество и счет.* Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

*Величина.* Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем *—* четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

*Форма.* Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал;* названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр.*Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

*Ориентировка в пространстве.* Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.*

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

*Ориентировка во времени.* Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя.* Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц *—* год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

*Художественно-эстетическое развитие*

Восприятие художественной литературы.

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»182, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

*Рисование*

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

*Аппликация*

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

*Лепка*

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

*Слушание (восприятие) музыки*

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

*Пение*

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

*Музыкально-ритмические движения*

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах*

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие подпевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

*Социально-коммуникативное развитие*

Формирование общепринятых норм поведения

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

*Подвижные игры*

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

*Настольно-печатные дидактические игры*

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

*Сюжетно-ролевые игры*

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

*Театрализованные игры*

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса» и др.

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе.

Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

*Физическое развитие*

Физическая культура

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

*Основные движения*

*Ходьба и бег.* Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

*Упражнения в равновесии.* Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату

(d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

*Ползание, лазание.* Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

*Прыжки.* Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

*Бросание, метание.* Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

*Строевые упражнения*

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

*Общеразвивающие упражнения*

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

*Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.* Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

*Упражнения для укрепления туловища и ног.* Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

*Спортивные упражнения*

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

*Подвижные игры*

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

III Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Вид | Наименование оборудования | Количество |
| 1. 9. | Игровая комната | Шкаф для посуды  Шкаф для игрушек  Шкаф секционный  Стол детский  Стул детский  Ковёр  Детская игровая мебель  Магнитофон | 1  1  8  25  2  1 |
|  | Уголок «Парикмахерская» | Столик парикмахера с зеркалом, предметы-заместители, журналы причесок. | 1 |
|  | Уголок «Больница» | Медицинские халаты 2 шт., шапочки 2 шт., кушетка, набор доктора. | 1 |
|  | Логопедический уголок | Зеркало, дидактические игры: «Игры с прищепками», «Чудесные пампоны», «Цветные резиночки», «Собери бусы», «Волшебные бобы», «Цветные ленточки», «Шнуровка», тренажёры для дыхательной гимнастики, логопедические кубики, куб «Артикуляционная гимнастика», картотека пальчиковых игр, мнемотаблицы, счёты – лабиринты для моторики рук. | 1 |
|  | Уголок природы | Муляжи фруктов, овощей, поделки из природного материала, иллюстративный материал по временам года, календарь природы, макет аквариума, набор «домашние животные», «дикие животные», «животные жарких стран», энциклопедия «Животный мир». | 1 |
|  | Сенсорный уголок | Деревянный конструктор, шнуровки по цифрам, домино, магнитный конструктор, пирамидки, деревянные пазлы «Собери профессию», «Собери транспорт». | 1 |
|  | Уголок театрализации | Настольные театры по сказкам, маски, кукольный театр «Волк и семеро козлят», пальчиковый театр «Колобок», «Теремок», игры – бродилки по сказкам.игра в дорогу «Сказки». | 1 |
|  | Книжный уголок | Дидактический материал: сказки, обучающие книги, детские энциклопедии, аптечка для книг. | 1 |
|  | Зона настольно-печатных игр | Пазлы, развивающая игра «Сложи узор», веселые липучки «Цифры», дид.игра «Фигуры», «Формы», «Цифры», «Логика», «Навели порядок» , «Алфавит», лото «Семь игр в одной коробке», мозайка «Собери узор», лото «Нужный транспорт», игра «Выдумщик», викторина «Азбука хорошего поведения», игра «Перемена». | 1 |
|  | Спортивный уголок | Мячи, кегли, ростомер, массажор, гантели, скакалки, массажные коврики. | 1 |
|  | Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др. | \*Конструкторы разной формы, величины, конструктор «Лего», деревянный конструктор «Железная дорога»  \*Гуашь, акварельные краски, трафареты, цветные карандаши, восковые мелки, пластилин, альбомы для рассматривания «Художники – детям», картотека «Нетрадиционных способов рисования, альбом поэтапного рисования, альбом детских работ, раскраски для свободного рисования.  \* Балалайки, бубны (разного диаметра), металафон,шумовые игрушки, барабан. | 3 |
| 1. 10. | Спальная комната | Кровати  Стул взрослый  Шкаф для пособий | 25  3  1 |
| 1. 11. | Умывальная | Ячейки для полотенчиков  шкафы для инвентаря | 30  1 |
| 1. 12. | Раздевальная комната | Шкаф для одежды | 25 |
| 1. 15. | Прогулочная площадка |  | 1 |

3.2. Режим дня

Режим дня для группы комбинированной направленности

Примерный режим дня подготовительной к школе логопедической группы

(6-7 лет)

*Холодный период года*

|  |  |
| --- | --- |
| *Мероприятия* | *Время проведения* |
| Прием и осмотр детей, игры. | 07.00-08.00 |
| Музыкально – ритмическая гимнастика. | 08.00-08.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.15-08.40 |
| Самостоятельная деятельность, игры. | 08.40-09.00 |
| Организованная образовательная деятельность с перерывом на самостоятельную деятельность | 9.00-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 11.00-11.40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная детская деятельность. | 11.40-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон. | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание. | 15.00-15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10-15.35 |
| Коррекционный час, образовательная деятельность детей, | 15.35-18.00 |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 18.00-18.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой | 18.20-19.00 |

*Теплый период года (6-7)*

|  |  |
| --- | --- |
| *Мероприятия* | *Время проведения* |
| Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика | 06.30 (07.00)-08.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.35-08.55 |
| Подготовка к прогулке | 08.55-09.05 |
| Прогулка: игры, наблюдения, занятия, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд . | 09.05-10.50 |
| Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры | 10.50-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон. | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник | 15.00-15.20 |
| Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд | 15.20-17.30 |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.30-18.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд. Уход детей домой | 18.00-19.00 |

3.3.Учебный план непосредственно-образовательной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Направления развития* | *Образовательная*  *деятельность* | *Подготовительная к школе группа* |
|  | Инвариантная часть | |
| Познавательно-речевое направление | Познавательное развитие | 1 |
| ФЭМП | 2 |
| Развитие речи | 2 |
| Подготовка к обучению грамоте | 1 |
| Физ. развитие | Физкультура | 3 |
| Художественно-эстетическое | Музыка | 2 |
| Изодеятельность (рисование, лепка/ аппликация ч/н) | 3 |
| Конструирование (ручной труд) | 1 |
|  | Всего | 15 |
| Вариативная часть | | |
|  | Социально-коммуникативное развитие | 29 |
| Речевое развитие | 35 |
|  | Региональный компонент | 28 |
|  | Всего | 92 |
|  | Длительность непосредственно образовательной деятельности | 30 мин |
|  | Объем недельной образовательной нагрузки | 7 ч 30 мин |

3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Участники** | **Сроки** | **Ответственный** |
| 1 | Праздник «День Знаний» | Подготовительная группа | Сентябрь | Музыкальный руководитель, педагоги |
| 2 | Праздник «Осенний вернисаж!» | Подготовительная группа | Октябрь | Музыкальный руководитель,  педагоги |
| 3 | Концерт, посвященный Дню Матери | Подготовительная группа | Ноябрь | Музыкальный руководитель,  педагоги |
| 4 | Развлечение «Юный пешеход» | Подготовительная группа | Ноябрь | Музыкальный руководитель,  педагоги |
| 5 | «Новый год стучится в двери» | Подготовительная группа | Декабрь | Музыкальный руководитель,  педагоги |
| 6 | Спортивное развлечение «Малые спортивные зимние игры» | Подготовительная группа | Январь | Инструктор по физической культуре,  педагоги |
| 7 | Праздник «Мой папа лучше всех!» | Подготовительная группа |  | Музыкальный руководитель,  педагоги |
| 8 | Развлечение (на улице)  «Широкая Масленица» | Подготовительная группы | Март | Инструктор по физической культуре,  педагоги,  музыкальный руководитель |
| 9 | Праздник «8 Марта-праздник мам!» | Подготовительная группа | Март | Музыкальный руководитель,  педагоги |
| 10 | Музыкальное развлечение «День смеха» | Подготовительная группа | Апрель | Музыкальный руководитель,  педагоги |
| 11 | Спортивный  досуг «Дорога в космос» | Подготовительная группы |  | Инструктор по физической культуре,  педагоги |
| 12 | Концерт, посвященный дню победы | Подготовительная группы | Май | Музыкальный руководитель,  педагоги |
| 13 | Праздник «До свидания, детский сад!» | Подготовительная группа | Май | Музыкальный руководитель,  педагоги подготовительной к школе группы |

3.5. Примерное тематическое планирование работы (6-7 лет)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц, неделя | Лексическая тема | Итоговое мероприятие, народный календарь, государственный праздник |
| Сентябрь, 1—3 недели | Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов | Праздник «День знаний» |
| Сентябрь, 4-я неделя | «Осень. Деревья осенью» | Интегрированное занятие с использованием репродукций картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года» |
| Октябрь,  1-я неделя | «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах» | 1. Спортивный праздник «Поездка на Олимпиаду»  2. Народный календарь — Сергий капустник.  3. День учителя |
| Октябрь,  2-я неделя | «Фрукты. Труд взрослых в садах» | 1. Фольклорный праздник с участием родителей.  2. Народный календарь — Покров день.  3. Субботник с участием родителей на прогулочном участке. Уборка листьев |
| Октябрь,  3-я неделя | «Насекомые и пауки» | 1. Осенний костюмированный бал «Очей очарованье».  2. Художественный час |
| Октябрь,  4-я неделя | «Перелетные птицы Водоплавающие птицы» | 1. Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами.  2. Оригами «Птица» |
| Ноябрь,  1-я неделя | «Ягоды и грибы. Лес осенью». | 1. Интегрированное занятие с использованием репродукции картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла «Четыре времени года».  2.Выставка «Щедрая осень» |
| Ноябрь,  2-я неделя | «Домашние животные» | 1. Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество).  2. Изготовление книжек-малышек детеныши» |
| Ноябрь,  3-я неделя | «Дикие животные наших лесов» | 1. Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество)  2. . Коллективная работа «Осенний лес» |
| Ноябрь,  4-я неделя | «Одежда, обувь, головные уборы» | 1. Спортивный праздник  3. День матери |
| Декабрь,  1-я неделя | «Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой» | 1. Интегрированное занятие с использованием репродукций картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года»  2.Выставка «Кормушка» |
| Декабрь,  2-я неделя | «Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель» | 1. Виртуальная экскурсия в мебельный магазин  2. Дидактическая игра «Мебельный салон» |
| Декабрь,  3-я неделя | «Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда» | 1. Коллективная аппликация «Праздничный стол».  2. Роспись бумажных тарелок |
| Декабрь,  4-я неделя  Декабрь  5 неделя | «Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия»  «Новый год» | 1. Сюжетно-ролевая игра «На поезде».  2. День российской печати  1. Новогодний костюмированный бал  2. Поделка «Елочка из бросового материала» |
| Январь,  3-я неделя | «Профессии взрослых. Трудовые действия» | 1. Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество)  2. Народный календарь — Крещение |
| Январь,  4-я неделя | «Труд на селе зимой» | 1. Интегрированное занятие с использованием репродукции картины И. Грабаря «Февральская лазурь» из цикла «Четыре времени года» |
| Февраль,  1-я неделя | «Орудия труда. Инструменты» | 1. Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем кормушку»  2. Книжка-самоделка «Инструменты» |
| Февраль,  2-я неделя | «Животные жарких стран, повадки, детеныши» | 1. Коллективное посещение циркового представления |
| Февраль,  3-я неделя | «23 февраля» | Праздник «День защитника Отечества»  Выставка фотографий «Мой папа» |
| Февраль,  4-я неделя | «Животный мир морей и океанов» | 1. Виртуальная экскурсия «В океане»  2. Коллективная работа «Обитатели океана» |
| Март,  1-я неделя | «Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник» | 1. Весенний костюмированный бал  2. Выставка фотографий «Мамина профессия»  3. Международный женский день |
| Март,  2-я неделя | «Наша Родина — Россия» | 1. Интегрированное занятие с использованием репродукции картины И. Грабаря «Март»  2. Презентация «Я живу в России» |
| Март,  3-я неделя | «Наш родной город» | 1. Автобусная экскурсия по родному городу  2. Достопримечательности Новосибирска  3. Символы Новосибирска и Новосибирской области |
| Март,  4-я неделя | «Москва — столица России» | 1. Просмотр видеофильма «Моя Москва»  2. Достопримечательности Москвы |
| Март  5 - неделя | Мы читаем С.Я. Маршак, К.И. Чуковский | 1.Выставка рисунков «Моя любимая книжка» (совместно с родителями творчество) |
| Апрель,  1-я неделя | «Космос» | 1. День космонавтики  2. Планетарий «Что там наверху?» |
| Апрель,  2-я неделя | «Моя семья» | 1.Выставка рисунков «Моя семья» |
| Апрель  3-я неделя | «Библиотека. Знакомство с творчеством А. Пушкина» | 1. Выставка поделок «В мире сказок А. С. Пушкина» (совместное с родителями творчество)  2. Экскурсия в библиотеку им.А.Ахматовой  3. Всероссийский день библиотек |
| Апрель,  4-я неделя | Мы читаем С.В. Михалков, А.Л.Барто | 1. Выставка рисунков «Моя любимая книжка» (совместное с родителями творчество) |
| Май,  1-я неделя | «9 мая» | 1. Презентация «Мы должны помнить»  3. День Победы |
| Май,  2-я неделя | Поздняя весна. Перелетные птицы | 1. День весны и труда |
| Май,  3-я неделя | Школа. Школьные принадлежности | 1. Праздник «До свидания, детский сад!»  2. Высаживание рассады на территории детского сада с участием родителей |
| Май,  4-я неделя | Лето | 1. Праздник «День защиты детей» |

3.6 Примерное календарно-тематическое планирование

по обучению грамоте в подготовительной группе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | 4-я неделя | Звук а и буква А |
| Октябрь | 1-я неделя | Звук у и буква У |
| Октябрь | 2-я неделя | Звук о и буква О |
| Октябрь | 3-я неделя | Звук и буква И |
| Октябрь | 4-я неделя | Звук т и буква Т |
| Ноябрь | 1-я неделя | Звук п и буква П |
| Ноябрь | 2-я неделя | Звук н и буква Н |
| Ноябрь | 3-я неделя | Звук м и буква М |
| Ноябрь | 4-я неделя | Звук к и буква К |
| Декабрь | 1-я неделя | Звуки б, бь, буква Б |
| Декабрь | 2-я неделя | Звуки д, дь, буква Д |
| Декабрь | 3-я неделя | Звуки г, гь, буква Г |
| Декабрь | 4-я неделя | Звуки в, вь, буква В |
| Декабрь | 5-я неделя | Звуки ф, фь, буква Ф |
| Январь | 3-я неделя | Звук х,хь и буква Х |
| Январь | 4-я неделя | Звук ы, буква Ы |
| Февраль | 1-я неделя | Звуки с,сь и буква С |
| Февраль | 2-я неделя | Звуки з, зь, буква З |
| Февраль | 3-я неделя | Звук ш и буква Ш |
| Февраль | 4-я неделя | Звук ж, буква Ж |
| Март | 1-я неделя | Звук э, буква Э |
| Март | 2-я неделя | Звук й, буква Й |
| Март | 3-я неделя | Буква Е |
| Март | 4-я неделя | Буква Ё |
| Март | 5-я неделя | Буква Ю |
| Апрель | 1-я неделя | Буква Я |
| Апрель | 2-я неделя | Звук ч и буква Ч |
| Апрель | 3-я неделя | Звуки р,рь и буква Р |
| Апрель | 4-я неделя | Звук ц и буква Ц |
| Май | 1-я неделя | Звук Щ и буква Щ |
| Май | 2-я неделя | Звуки л, ль и буква Л |
| Май | 3-я неделя | Буква Ь |
| Май | 4-я неделя | БукваЪ |

3.7. Методическое обеспечение Программы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Основная образовательная программа дошкольного образования  «От рождения до школы» | Н.Е. Веракса,  М.А. Васильева,  Т.С. Комарова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2014 |
|  | Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа | В.В. Гербова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2014 |
|  | Развитие речи детей 5-7 | О.С.Ушакова | ООО «ТЦ Сфера»,2011 |
|  | Математика в детском саду  Подготовительная к школе группа | В.П. Новикова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2009 |
|  | Интеграция в воспитательно–образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет | Т.С. Комарова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2015 |
|  | Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет | Н.Ф. Губанова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2016 |
|  | Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет | Т.С. Комарова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2016 |
|  | Музыкальное воспитание. Для занятий с детьми 2-7 лет | М.Б. Зацепина | Москва,  Мозайка-Синтез,  2016 |
|  | Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет | Э.Я. Степаненкова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2015 |
|  | Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет | Л.В. Куцакова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2016 |
|  | Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Для занятий с детьми 3-7 лет | О.А. Шиян | Москва,  Мозайка-Синтез,  2016 |
|  | Развитие художественных способностей дошкольников | Т.С. Комарова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2016 |
|  | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет | Т.Ф. Саулина | Москва,  Мозайка-Синтез,  2016 |
|  | Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет | Л.И. Пензулаева | Москва,  Мозайка-Синтез,  2015 |
|  | Развитие познавательных способностей. Для занятий с детьми 4-7 лет | Е.Е. Крашенинников | Москва,  Мозайка-Синтез,  2015 |
|  | Познавательно-исследовательская деятельность. Для занятий с детьми 4-7 лет | Н.Е. Веракса | Москва,  Мозайка-Синтез,  2016 |
|  | Развитие познавательных способностей дошкольников | Е.Е. Крашенинников | Москва,  Мозайка-Синтез,  2016 |
|  | Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа | Т.С. Комарова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2014 |
|  | Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа | О.В. Дыбина | Москва,  Мозайка-Синтез,  2018 |
|  | Социально-нравственное воспитание дошкольников | Р.С. Буре | Москва,  Мозайка-Синтез,  2018 |
|  | Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет | Н.Е.Веракса | Москва,  Мозайка-Синтез,  2016 |
|  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», подготовительная к школе группа (6-7 лет) | Авторы-составители  Н.В. Лободина | Москва,  Мозайка-Синтез,  2014 |
|  | Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы», подготовительная к школе группа (от 6 до 7лет) | Авторы-составители  Н.Н. Гладышева | Волгоград, Учитель, 2016 |
|  | Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы», подготовительная к школе группа. Сентябрь-ноябрь | Авторы-составители  Н.Н. Черноиванова | Волгоград, Учитель, 2015 |
|  | Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы», подготовительная группа (от6 до 7лет). Декабрь-февраль | Авторы-составители  Н.Н. Черноиванова | Волгоград, Учитель, 2015 |
|  | Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы», подготовительная к школе группа. Март-май | Авторы-составители  Н.Н. Черноиванова | Волгоград, Учитель, 2015 |
|  | Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 6-7 лет. Для чтения взрослыми детям | составитель  В. Шишкина | Москва,  Мозайка-Синтез,  2016 |
|  | Программа воспитание и обучение в детском саду | М.А. Васильева | Москва,  Мозайка-Синтез,  2005 |
|  | Методические рекомендации к программе воспитание и обучение в детском саду | Автор-составитель  А.В. Антонова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2007 |
|  | Трудовое воспитание в детском саду. Программа для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 3-7 лет | Т.С. Куцакова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2007 |
|  | Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет | О.Е. Дыбина | Москва,  Мозайка-Синтез,  2006 |
|  | Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 3-7 лет | Л.В. Куцакова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2008 |
|  | Развитие речи. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет | В.В. Гербова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2007 |
|  | Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для занятий с детьми до семи лет | А.И. Максаков | Москва,  Мозайка-Синтез,  2006 |
|  | Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет | В.В. Гербова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2008 |
|  | Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет | Л.В. Куцакова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2010 |
|  | Аппликация в детском саду | Н.А. Малышева | Москва,Астрель,  2009 |
|  | Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. Для занятий с детьми 5-7 лет | О.А. Соломенникова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2006 |
|  | Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет | В.П. Новикова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2010 |
|  | Развивающие и игры и занятие с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет | В.П. Новикова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2013 |
|  | Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет | О.А. Соломенникова | Москва,  Мозайка-Синтез,  2009 |
|  | Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет | Н.А. Арапова-Пискарева | Москва,  Мозайка-Синтез,  2006 |
|  | Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет | Н. В. Нищева | Санкт-Петербург, Детство-пресс,2015. – 240с.  Издание 3 переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО |
|  | Индивидуализация образования детей дошкольного возраста: пособие для педагогов ДОО | Л.В. Михайлова-Свирская | Издательский дом «Просвещение»  г. Москва, 2015-128с. |
|  | Специальное и инклюзивное образование в современном детском саду | Н. В. Нищева | Санкт-Петербург, Детство-пресс,2015. – 240с. |
|  | Информационный справочник организаций, осуществляющих психолого-педагогическую и медико-социальную помощь детям и подросткам с ОВЗ | Н.А. Склярова, | Новосибирск, ГЦО Магистр, 2013.-37с. |
|  | Как себя вести. Беседы о вежливости и правилах поведения | А. Дорохов | Москва, Педагогика,  1970 |
|  | Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста | В.К. Полынова,  З.С. Дмитриенко | ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2009 |
|  | Развитие коммуникативных способностей у дошкольников | Л.В. Чернецкая | Ростов –на-Дону,Феникс,  2005 |
|  | Учим ребенка говорить: здоровьесозидающие технологии. | Н.Н. Беляковская | Москва,  Сфера,  2009 |
|  | Мой брат другой | Брошюра | Алматы, МАСП,  2002 |
|  | Я учусь выговаривать Л. Загадки, скороговорки, считалки | А. Вовикова | Тула, Стрекоза,2015 |
|  | Я учусь выговаривать. Ж,Ш,Щ Загадки, скороговорки, считалки | А. Вовикова | Тула, Стрекоза,2015 |
|  | Развитие речи «Уроки риторики» | Л.Г. Антонова | Ярославль, Академия развития,1997 |
|  | Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий | О.С. Ушакова | Москва, Сфера,2003 |
|  | Как хорошо уметь читать! | Д.Г. Шумаева | Санкт-Петербург Детство-Пресс.2000 |
|  | Организация образования дошкольников в формах игры средствами сказки | Н.Я. Большукова | Новосибирск, Новосибирский полиграыкомбинат,1999 |
|  | Веселая грамматика | В. Волина | Москва, Знание,1995 |
|  | Звук-волшебник. Образовательная программа по воспитанию детей старшего возраста | Т.Н. Девятова | Москва. Линка-Пресс,2006 |
|  | Умные слова. Из серии «Через игру к совершенству» | Е. Синицина | Москва, Лист,1998 |
|  | Обучение дошкольников грамоте | Л.Е. Журова | Москва, Школьная пресса,2002 |
|  | От потешек к Пушкинскому балу | Л. Царенко | Москва. Линка-Пресс,1999 |
|  | На злотом крыльце сидели… | Г.П. Федорова | Санкт-Петербург Детство-Пресс.2000 |
|  | ХансКристиан Андерсен | Л.Ю. Бруаде | Москва, Просвещение,1987 |
|  | Рисование с детьми 6-7 лет | Д.Н. Колдина | Москва,  Мозайка-Синтез,  2014 |
|  | Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет | Д.Н. Колдина | Москва,  Мозайка-Синтез,  2014 |
|  | Лепка и аппликация с детьми 5-6 лет | Д.Н. Колдина | Москва,  Мозайка-Синтез,  2015 |
|  | Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях | З.А. Богатеева | Москва, Просвещение,1986 |
|  | Народная пластика и декоративная лепка в детском саду | Н.Б. Халезова | Москва, Просвещение,1984 |
|  | Пластилинография | Г.Н. Давыдова | Москва,  Скрипторий 2003, 2015 |
|  | Работа с бумагой в нетрадиционной технике | Н.Г. Пищекова | Москва,  Скрипторий 2003, 2012 |
|  | Поделки из спичечных коробков | Г.Н. Давыдова | Москва,  Скрипторий 2003, 2013 |
|  | Оригами для старших дошкольников | С.В. Соколова | Санкт-Петербург Детство-Пресс,2014 |
|  | Работа с тканью старшая и подготовительная группы | А.Н. Малышева | Ярославль, Академия развития,2001 |
|  | Фантазии круглый год | С. Конощук | Санкт-Петербург Образовательные проекты,2011 |
|  | Чудесные скорлупки | Л.М. Салагаева | Санкт-Петербург Детство-Пресс,2008 |
|  | Конструирование и ручной труд в детском саду | Л.В. Куцакова | Москва, Просвещение,1990 |
|  | Поделки из природных материалов | Ф.П. Филенко | Москва, Просвещение,1976 |
|  | Самоделки из разных материалов | Г.И. Перевертень | Москва, Просвещение,1985 |
|  | Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству | А.С.Галанов | Москва,  Сфера,  2000 |
|  | Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада.ИЗО | О.В. Недорезова | Воронеж, Смоленский полиграфический комбинат,2006 |
|  | Что можно сделать из природного материала | Э.К. Гульянц | Москва, Просвещение,1991 |
|  | Краски рассказывают сказки. Как научить рассказывать каждого | А. Лопатина | Москва, амрита-Русь,2004 |
|  | Рисуем без кисточки | А.А. Фатеева | Ярославль, Академия холдинг ,2004 |
|  | 100 поделок из бумаги | Г.И. Долженко | Ярославль, Академия холдинг,2004 |
|  | 100 поделок из природных материалов | И.В. Новикова | Ярославль, Академия холдинг ,2004 |
|  | Математическое моделирование на плоскости со старшими дошкольниками | Г.А. Репина | Санкт-Петербург, Детство-Пресс,2011 |
|  | Игровые задачи для дошкольников | З.А. Михайлова | Санкт-Петербург, Детство-Пресс,1999 |
|  | Логика и математика для дошкольников | Е.А. Носова | Санкт-Петербург, Детство-Пресс,2002 |
|  | Математическое развитие дошкольников | З.А. Михайлова | Санкт-Петербург, Детство-Пресс,1998 |
|  | Развивающие игры | Б. Никитин | Москва,Педагогика,1981 |
|  | Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста | Г.П. Тугушева | Санкт-Петербург, Детство-Пресс,2008 |
|  | Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет | Л.Н. Вахрушева | Москва,  Сфера,  2012 |
|  | Игровое обучение детей 5-7 лет | Н.В. Иванова | Москва,  Сфера, 2012 |
|  | Экология для начальной школы. Игры и проекты | И.В. Цветкова | Ярославль, Академия развития ,1997 |
|  | 300 вопросов и ответов о домашних животных | Е.И. Анашкина | Ярославль, Академия развития ,1997 |
|  | Добро пожаловать в экологию | О.А. Воронкевич | Санкт-Петербург, Детство-Пресс,2003 |
|  | Мир природы и ребенок | Л.М. Маневцовой | Санкт-Петербург, Детство-Пресс,2000 |
|  | Мир природы глазами ребенка | М.Н. Сигимова | Новосибирск, НИПКиПРО |
|  | Воспитание основ экологической культуры | Н.В. Коломина | Москва,  Сфера, 2003 |
|  | Поэтический образ природы в детском саду | Л.В. Компанцева | Москва, Просвещение,  1985 |
|  | Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет | Л.А. Уланова | Санкт-Петербург, Детство-Пресс,2014 |
|  | Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду | А.И. Иванова | Москва, Сфера2003 |
|  | Занятия с детьми дошкольного возраста по теме: Планета Земля | Н.П. Посвянская | Москва,  Крипторий 2000,  2005 |
|  | Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: Вода | О.А. Скоролупова | Москва,  Крипторий 2000,  2003 |
|  | Русские обряды. Зима | Г.А. Айдашева | Москва,  Крипторий 2000,  2004 |
|  | Игры-путешествия на участке детского сада | Е.А. Алябьева | Москва,  Сфера,  2015 |
|  | Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями | В.А .Дрязгунова | Москва, Просвещение,1981 |
|  | И учеба, и игра: природоведение | Т.И. Тарабарина | Ярославль, Академия развития ,1997 |
|  | Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду. Программа и конспекты занятий | В.В. Смирнова | Санкт-Петербург, Союз,2001 |
|  | Дошкольнику об истории и культуре России | Н.Г. Данилина | Москва, АРКТИ, 2003 |
|  | Мы живем в России. Подготовительная группа | Н.Г. Зеленова | Москва,  Скрипторий 2003, 2016 |
|  | Великой победе посвящается | Ю.Е. Антонов | Москва,  Сфера, 2010 |
|  | Моя Родина-Россия. Народы России. Истрия и культура, обычаи и традиции | И.В. Синова | Санкт-Петербург, Литера,2010 |
|  | Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристической деятельности | А.А. Остапца | Москва,  Аркти,  2004 |
|  | Игры и занятия с детьми от рождения до трех лет | О.Н. Козак | Санкт-Петербург, Союз,2000 |
|  | Физическое воспитание детей дошкольного возраста | А.И. Кравчук | Новосибирск,  Н ГПУ,1998 |
|  | План работы воспитателя п физической культуре | Н.С. Голицына | Москва, Скрипторий 2003,2007 |
| П38 | Проект «Планета земля».  Методическое пособие для педагогов и родителей. Перелетные птицы | Формат А4, картон | Издательский дом «Страна фантазии»,  г. Екатеринбург,  2003 |
| П39 | Проект «Планета земля». Виды птиц. Хищные птицы.  Методическое пособие для педагогов и родителей. | Формат А4, картон | Издательский дом «Страна фантазии»,  г. Екатеринбург,  2003 |
| П40 | Проект «Планета земля». Виды птиц. Птицы.  Методическое пособие для педагогов и родителей. | Формат А4, картон | Издательский дом «Страна фантазии»,  г. Екатеринбург,  2003 |
| П41 | Проект «Планета земля». Виды птиц. Домашние птицы. Методическое пособие для педагогов и родителей. | Формат А4, картон | Издательский дом «Страна фантазии»,  г. Екатеринбург,  2003 |
| П42 | Уроки для самых маленьких. Карточки обучающие. Посуда | Формат 70Х100Х16, картон | Издательский дом «Проф-Пресс», г. Ростов-на-Дону, 2018 |
| П43 | Уроки для самых маленьких. Карточки обучающие. Виды спорта | Формат 70Х100Х16, картон | Издательский дом «Проф-Пресс», г. Ростов-на-Дону, 2014 |
| П45 | Уроки для самых маленьких. Карточки обучающие. Профессии | Формат 70Х100Х16, картон | Издательский дом «Проф-Пресс», г. Ростов-на-Дону, 2014 |
| П46 | Уроки для самых маленьких. Карточки обучающие. Животные Африки | Формат 70Х100Х16, картон | Издательский дом «Проф-Пресс», г. Ростов-на-Дону, 2014 |
| П47 | Уроки для самых маленьких. Карточки обучающие. Животные Арктики и Антарктиды | Формат 70Х100Х16, картон | Издательский дом «Проф-Пресс», г. Ростов-на-Дону, 2014 |
| П48 | Уроки для самых маленьких. Карточки обучающие. Еда | Формат 70Х100Х16, картон | Издательский дом «Проф-Пресс», г. Ростов-на-Дону, 2014 |
| П49 | Уроки для самых маленьких. Карточки обучающие. Деревья | Формат 70Х100Х16, картон | Издательский дом «Проф-Пресс», г. Ростов-на-Дону, 2014 |
| П50 | Уроки для самых маленьких. Карточки обучающие. Птицы | Формат 70Х100Х16, картон | Издательский дом «Проф-Пресс», г. Ростов-на-Дону, 2014 |
| П51 | Уроки для самых маленьких. Карточки обучающие. Одежда | Формат 70Х100Х16, картон | Издательский дом «Проф-Пресс», г. Ростов-на-Дону, 2013 |
| П52 | Уроки для самых маленьких. Карточки обучающие. Мебель | Формат 70Х100Х16, картон | Издательский дом «Проф-Пресс», г. Ростов-на-Дону, 2014 |
| П53 | Уроки для самых маленьких. Карточки обучающие.животные России | Формат 70Х100Х16, картон | Издательский дом «Проф-Пресс», г. Ростов-на-Дону, 2014 |
| П54 | Логико малыш. Мир природы. Цветы | Формат 70Х100Х8, картон | Издательский дом «Зимородок,  г. Москва, 2014 |
| П55 | Логико малыш. Мир природы. Животные (1) | Формат 70Х100Х8, картон | Издательский дом «Зимородок,  г. Москва, 2014 |
| П56 | Логико малыш. Мир природы. Домашние животные | Формат 70Х100Х8, картон | Издательский дом «Зимородок,  г. Москва, 2014 |
| П57 | Логико малыш. Мир природы. Насекомые | Формат 70Х100Х8, картон | Издательский дом «Зимородок,  г. Москва, 2014 |
| П58 | Логико малыш. Мир природы. Птицы | Формат 70Х100Х8, картон | Издательский дом «Зимородок,  г. Москва, 2014 |
| П59 | Познавательное и речевое развитие. Фрукты | Формат 70Х100Х16, картон | Издательский дом « Сфера »,  г. Москва,2015 |
| П60 | Познавательное и речевое развитие. Семья | Формат 70Х100Х16, картон | Издательский дом « Сфера »,  г. Москва,2015 |
| П61 | Что такое « хорошо» и что такое «плохо» | Формат 70Х100Х12, картон | Издательский дом « Рыжий кот »,  г. Аксай,2014 |
| П64 | Беседы с ребенком. Россия | Формат А5, картон, комплект карточек | Издательский дом «Сфера», г. Москва ,2019 |
| П65 | Комплект карточек. Россия | Формат А5, картон, комплект карточек | Издательский дом «Сфера», г. Москва ,2019 |
| П66 | Наглядный материал. Мужская одежда в картинках | Формат А4, бумага, 10 портретов | Издательский дом «Гном», г. Москва ,2019 |
| П83 | Рыбы мирские и пресноводные | Формат А4, картон, комплект карточек | Издательский дом «Рост»,  г. Киров,2013 |
| П84 | Мир в картинках. Бытовая техника | Формат А4, картон, комплект карточек | Издательский дом ООО «Мозайка - синтез»,  г. Москва,2015 |
| П85 | Рассказы по картинкам. Лето | Формат А4, картон, комплект карточек | Издательский дом ООО «Мозайка - синтез»,  г. Москва,2015 |
| П86 | Окружающий мир. Домашние животные | Формат А4, картон | Издательский дом «Страна фантазии»,  г. Екатеринбург,  2003 |
| П87 | Окружающий мир. Домашние животные | Формат А4, картон | Издательский дом «Страна фантазии»,  г. Екатеринбург,  2000 |
| П88 | Мир в картинках. Ягоды | Формат А4, картон, комплект карточек | Издательский дом ООО «Мозайка - синтез»,  г. Москва,2015 |
| П89 | Тематический уголок для ДОУ. Весна | Формат А4, картон, комплект карточек | Издательский дом Карапуз,  г. Москва,2015 |
| П90 | Грамматика в картинках. Ударение | Формат А4, картон, комплект карточек | Издательский дом ООО «Мозайка - синтез»,  г. Москва,2016 |
| П91 | Воздух, земля, вода. Экологические цепочки | Формат А4, картон, комплект карточек | Издательский дом «Рост»,  г. Киров,2016 |
| П92 | Лето. Комплект карточек | Формат А5, картон, комплект карточек | Издательский дом Карапуз,  г. Москва,2015 |
| П93 | Четыре сезона. Лето | Формат А4, картон, комплект карточек | Издательский дом «Рост»,  г. Киров,2016 |
| П94 | Скажи по другому. Игра-лото на синонимы | Формат А4, картон, комплект карточек | Издательский дом «Рост»,  г. Киров,2014 |
| П95 | Ветки и детки. Развивающая игра для детей 5-9 лет | Формат А4, картон, комплект карточек | Издательский дом «Рост»,  г. Киров,2016 |
| П96 | Великий космос. Детям о космосе | Формат А4, картон, комплект карточек | Издательский дом «Рост»,  г. Киров,2014 |
| П97 | Великий космос. История освоения космоса | Формат 25Х21, картон, комплект карточек 12 | Издательский дом «Сфера», г. Москва ,2017 |
| П98 | Великий космос. Знаменитые космонавты | Формат 25Х21, картон, комплект карточек 12 | Издательский дом «Сфера», г. Москва ,2017 |
| П99 | Великий космос. Солнечная система и звезды | Формат 25Х21, картон, комплект карточек 12 | Издательский дом «Сфера», г. Москва ,2017 |
| П100 | Смотри, думай, выигрывай. Развивающие игры | Формат А4, картон, комплект карточек | Издательский дом «Проф-Пресс», г. Ростов-на-Дону, 2014 |
| П126 | Результаты мониторинга образовательного процесса. Вторая младшая группа | Формат,А4,бумага | Издательский дом «Детство-Пресс»,  г. Санкт-Петербург,2012 |
| П127 | Результаты мониторинга образовательного процесса. Средняя группа | Формат,А4,бумага | Издательский дом «Детство-Пресс»,  г. Санкт-Петербург,2012 |
| П128 | Результаты мониторинга образовательного процесса. Подготовительная группа | Формат, А4,бумага | Издательский дом «Детство-Пресс»,  г. Санкт-Петербург,2012 |
| П130 | Россия. Информация для детей и родителей | Формат,А4, картон | Издательский дом «Карапуз»,  г. Москва,2014 |
| П131 | Праздничные даты. С днем России | Формат,А4, картон | Издательский дом «Карапуз»,  г. Москва,2014 |
| П132 | Исследуем вместе с ребенком. Осень | Формат,А4, картон | Издательский дом «Карапуз»,  г. Москва,2014 |
| П133 | Готовим будущего первоклассника. Информация для родителей. Раскладушка. | Формат,А4, картон | Издательский дом «Карапуз»,  г. Москва,2014 |
| П134 | Играйка грамотейка | Формат,А4, картон | Издательский дом «Детство-Пресс»,  г. Санкт-Петербург,2012 |
| П135 | Азбука безопасности | Формат 150х200, картон | Новосибирск, УВД, 1990 |
| П136 | Азбука безопасности.  На улице во дворе | Формат А6,34 картинки, картон | Издательский дом  АО « Радуга»,  г. Киров,2019 |
| П137 | Береги здоровье. Беседы с ребенком | Формат 160х220, картон, комплект карточек | Издательский дом «Сфера», г. Москва ,2019 |
| П138 | Логико малыш. Математика | Формат 70Х100Х8, картон | Издательский дом «Зимородок,  г. Москва, 2014 |
| П139 | Уроки для самых маленьких. Герои зарубежных сказок. Карточки обучающие | Формат 70Х100Х16, картон | Издательский дом «Проф-Пресс», г. Ростов-на-Дону, 2012 |
| П140 | Уроки для самых маленьких. Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Карточки обучающие | Формат 70Х100Х16, картон | Издательский дом «Проф-Пресс», г. Ростов-на-Дону, 2012 |
| П141 | Уроки для самых маленьких. Правила маленького пешехода. Карточки обучающие | Формат 70Х100Х16, картон | Издательский дом «Проф-Пресс», г. Ростов-на-Дону, 2017 |
| П142 | Мир искусства. Детский портрет. | Формат А4, картон, комплект карточек | Издательский дом ООО «Мозайка - синтез»,  г. Москва,2013 |
| П143 | Мир искусства. Пейзаж | Формат А4, картон, комплект карточек | Издательский дом ООО «Мозайка - синтез»,  г. Москва,2014 |
| П150 | Народное искусство детям. Сказочная гжель | Формат А4, картон, комплект карточек | Издательский дом ООО «Мозайка - синтез»,  г. Москва,2015 |
| П151 | Дошкольникам об искусстве. Младший возраст | Формат А4, картон, комплект карточек | Москва, Просвещение,2002 |
| П152 | Дошкольникам об искусстве. Средний возраст | Формат А4, картон, комплект карточек | Москва, Просвещение,2002 |
| П153 | Дошкольникам об искусстве. Старший возраст | Формат А4, картон, комплект карточек | Москва, Просвещение,2002 |
| П193 | Профессии | Формат А3, плакат | Издательский дом «Сфера образования»,  г. Москва ,2014 |
| П194 | Детям о правилах дорожного движения | Формат А3, плакат | Издательский дом «Соуэло»,  г. Москва ,2014 |
| П195 | Детям о правилах пожарной безопасности | Формат А3, плакат | Издательский дом «Соуэло»,  г. Москва ,2014 |
| П196 | Демонстрационные картины. Домашние животные | Формат А3, плакат | Издательский дом «Сфера образования»,  г. Москва ,2014 |
| П197 | Демонстрационные картины. Детям о космосе | Формат А3, плакат | Издательский дом «Соуэло»,  г. Москва ,2014 |
| П198 | Развитие речи в картинках. | Формат А3, плакат | Издательский дом «Соуэло»,  г. Москва ,2014 |
| П199 | Дымковская игрушка. Учимся рисовать | Формат А3, плакат | Издательский дом «Страна фантазий»,  г. Екатеринбург ,2003 |
| П200 | Дорожная безопасность | Формат А3, плакат | Издательский дом «Страна фантазий»,  г. Екатеринбург ,2002 |
| П201 | Планета Земля. Безопасность. Стихийные явления природы | Формат А3, плакат | Издательский дом «Страна фантазий»,  г. Екатеринбург ,2009 |
| П202 | Планета Земля. Транспорт. Виды транспорта | Формат А3, плакат | Издательский дом «Страна фантазий»,  г. Екатеринбург ,2009 |
| П203 | Планета Земля. Знакомимся с разными странами. Национальные костюмы народов России | Формат А3, плакат | Издательский дом «Страна фантазий»,  г. Екатеринбург ,2009 |