Департамент образования мэрии города Новосибирска

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

города Новосибирска «Детский сад №133 комбинированного вида»

630071, г. Новосибирск, ул. Филатова, 7а, тел. 341-31-12

e-mail: ds\_133\_nsk@nios.ru

**САМООБРАЗОВАНИЕ**

**Тема: «Влияние устного народного творчества на развитие речи детей 3-4 лет»**

 **Новосибирск**

**Выполнила: Пилипович Т.В.**

На 2017-2018 учебный год мною была выбрана тема «**Влияние устного народного творчества на развитие речи детей 3-4 лет**».

**Цель:** объединить усилия педагогов и родителей по воспитанию детей с помощью произведений русского фольклора, развить творческие, познавательные, коммуникативные способности детей на основе устного народного творчества.

**Задачи:** 1.Выявить значение устного народного творчества в системе воспитания детей.

2.Приобщать детей к русскому фольклору, увлечь народными сюжетами. 3.Обогащать чувства детей, воображение и речь.

4.Воспитывать чуткое отношение к народному творчеству

**Актуальность выбранной темы:**

Возраст от 3 до 4 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, родного языка. Важнейшим источником развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (загадки, заклички, потешки, прибаутки, песенки, скороговорки, пословицы, поговорки, считалки, колыбельные). Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как он расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умение чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность, приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней. К тому же словесное творчество народа представляет собой особый вид искусства, то есть вид духовного освоения действительности человеком с целью творческого преобразования окружающего мира "по законам красоты". Возможность использования устного народного творчества в дошкольном учреждении для развития речи детей дошкольного возраста обусловлена спецификой содержания и форм произведений словесного творчества русского народа, характером знакомства с ними и речевым развитием дошкольников. Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения благодаря их мягкому юмору, ненавязчивому дидактизму и знакомым жизненным ситуациям. Устное народное творчество - неоценимое богатство каждого народа, выработанный веками взгляд на жизнь, общество, природу, показатель его способностей и таланта. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

 Возраст от 3 до 4 лет имеет особое значение для речевого **развития ребенка**. Главная задача **педагога в области развития речи детей** младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной **речи**, родного языка.

Важнейшим источником **развития выразительности детской речи** являются произведения **устного народного творчества**, в том числе малые фольклорные формы (загадки, заклички, потешки, прибаутки, песенки, скороговорки, пословицы, поговорки, считалки, колыбельные).

**План работы на 2017-2018учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц  | Самореализация  | Работа с детьми  | Работа с родителями  |
| сентябрь  | -Изучение темы: «Роль потешек в развитии речи ребенка» -Создание картотеки потешек для работы с детьми.  | - Показ кукольного театра по сказке «Колобок». -Разучивание и проговаривание потешек. -Применение потешек в режимных моментах.  | Беседа «Справиться с детским непослушанием помогут потешки»  |
| октябрь  | -Создание картотеки загадок. -Консультация для воспитателей «Использование элементов устного народного творчества как средство развития речи детей дошкольного возраста».  | Игры-имитации отдельных действий человека, животных, птиц.  | -Анкетирование «Приобщение детей к истокам русской культуры»  |
| ноябрь  | -Изучение темы: «Настольно – печатные игры по русским народным сказкам» -Обустройство уголка ряженья с русскими национальными костюмами. -Создание библиотеки красочных книг с русскими народными сказками.  |

|  |
| --- |
| Театрализованная постановка русских народных сказок «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба» -Дидактические игры «Узнай сказку», «Угадай, из какой сказки герой?», -Настольно-печатные игры по мотивам русских народных сказок (разрезные картинки, лото,  |

пазлы). | Консультация «Роль родителей в возрождении русских традиций»-  |
| декабрь  | Изучение темы: «Использование фольклора в работе с детьми».  | -Хороводы, народные подвижные игры. Просмотр кукольного театра по русской народной сказке «Заюшкина избушка».  | Конкурс на лучшую книжку-малышку «Потешки, песенки».  |
| январь  | Консультация для педагогов «Не забывайте народные игры».  | -Игровая деятельность «Поиграем с пальчиками». (Пальчиковые игры на основе русских народных потешек)  | Фото «Семейный Рождественские посиделки» |
| февраль  | -Изучение темы: « Устное народное творчество как средство духовно-нравственного развития личности ребенка».  | - Разучивание песен и стихов про Масленицу. -Знакомство с пословицами и поговорками.  | Развлечение «Широкая Масленица»  |
| март  | -Изучение темы: «Театрализованные игры как средство развития речи детей» -Создание театрального уголка в группе (настольный (конусный, пальчиковый театры)  | Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок.  | Консультация «Театрализованные игры дома» |
| апрель  | -Приобретение в группу раскрасок по русским народным сказкам и потешкам.  | -Разучивание потешек, песенок, скороговорок, выступление для родителей. -Дидактические игры «Угадай сказку», «Из какой сказки герой»  | -Консультация: «Почитай мне сказку, мама» -Консультация «Воспитание трудолюбия, послушания и ответственности через сказки»  |
| май  | -Выступление на педсовете: «Отчёт о проделанной работе по теме самообразования. Самоанализ плана самообразования»  | -Игры-драматизации по знакомым сказкам.  | -Презентация «Устное народное творчество в воспитании детей дошкольного возраста»  |